

Curso de Actualización y Perfeccionamiento

“NARRATIVAS PEDAGÓGICAS DE LA LECTURA I”



Profesores:

Dictante y Coordinadora: Prof. Elba Meana.
Profesor Tutor: Mirta Fernández.

Objetivos:

- Problematizar didácticamente las prácticas de lectura y escritura en la Universidad, resignificarlas, proponer que estas estrategias complejas se enseñan y aprenden, y que es posible obtener buenos resultados cuando están bien fundadas en lo científico y orientadas en lo pedagógico.
- Recuperar, sistematizar y mejorar las prácticas pedagógicas situadas de los docentes, a través de actividades modélicas concretas.

- Favorecer la circulación, la difusión y el intercambio de saberes, prácticas y experiencias propias de los mismos docentes, acompañarlos en la indagación de fuentes teóricas y la puesta en texto final de una narrativa pedagógica guiada.
- Generar empatía por el trabajo en aulas virtuales, y sus dinámicas.

Modalidad de enseñanza:

Modalidad de cursada 100% virtual.

5 horas estimadas semanales para completar las actividades propuestas.

Destinatarios del curso:

Docentes FaCENA - UNNE.

Programa:

-Módulo 1: ¿Qué significa “leer” en la Universidad? Primeros acercamientos. La lectura como práctica social y como herramienta epistémica de aprendizaje. Análisis de las representaciones simbólicas de los docentes participantes respecto de la lectura: Búsqueda de información bibliográfica/ en la red, realización de encuestas, entrevistas, sondeos, lectura comparada. Toma de apuntes, debate en los foros. etc.

Selección de la Problemática a ser trabajada: Diseño de secuencias básicas para ser llevadas al aula. Lectura comparada. Debate en los foros. Primeros relatos de experiencias.

-Módulo 2: ¿Cómo y por qué leemos en la Universidad? El proceso de lectura. El propósito de lectura. Protocolos. Cómo leen los expertos. La lectura desde la presencia: “focusing”. Debate en foros.

Revisión del Plan de Actividades realizado en el Módulo 1. Los beneficios de la lectura epistémica en los procesos cognitivos y metacognitivos.

Procedimientos que realiza el cerebro durante el proceso de lectura. Lectura analógica y digital; diferencias. Modo enfocado y difuso según las Neurociencias. El modelo afectivo de lectura.

Implicancias Didácticas: Leer para redactar/ exponer, Finalidad de la lectura.

-Módulo 3: Reflexión sobre la práctica del docente: Reconsideración de criterios pedagógicos y epistemológicos/digitales. Primer borrador de una Narrativa Pedagógica. Acompañamiento del coordinador.

Institucionalización: Puesta en texto definitiva. Criterios de revisión del texto: ¿Qué aspectos tener en cuenta? Entrega de la Evaluación. Puesta en común. Foros.

Fecha de Inicio: 17/09/2018

Módulo 1: 26 y 28 /09; 1 y 3/10; 8 y 10/10; 17 y 19 /10.
Módulo 2: 22 y 25 /10; 29 y 31/10; 5 y 7/11; 12 y 14/11.
Módulo 3: 19 y 21/11; 26 y 28/11; 3 y 5/12; 17 y 19 /12

Duración: 60hs. (100% Virtual)

Cupos: Cupo mínimo 15 cursantes. Máximo 20.

Requisitos de aprobación:

- Respuesta individual a consignas de lectura bibliográfica, observación de videos.
- Participación activa en los foros y Streaming.
- Diseño de estrategias de intervención en el aula con los alumnos, las cuales se transformarán en una Narrativa Pedagógica.
- Los trabajos prácticos que sean solicitados deberán ser entregados en tiempo y forma

Arancel:

- \$1000 o 2 cuotas de \$600.

Inscripción:

- Inscripciones a través del Sistema de Autogestión **SIU-Guarani3**

<http://www.exa.unne.edu.ar/postgrado/1/index.php?tabla=guarani>

Secretaría de Investigación y Posgrado - FaCENA –
2° Piso Edificio Central - Av. Libertad 5400 - Campus
Te: 0379 - 4473931 – int. 118
Contacto: Lic. Angel E. Barrios Ruiz
sip.cursos@comunidad.unne.edu.ar