

Programa de Formación en IA
aplicada a la educación



Facultad de Ciencias Exactas
y Naturales y Agrimensura
**UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL NORDESTE**

TU SEGUNDO CEREBRO DIGITAL



ORGANIZA, CREA Y APRENDE

CON GEMINI Y NOTEBOOKLM



¿Por qué este curso?

Porque la **Inteligencia Artificial Generativa es una herramienta muy potente para realizar actividades académicas**, pero es necesario aprender a usarla adecuadamente.

¿Para quiénes es este curso?

Para **alumnos y alumnas de FaCENA** que quieran aprender a usar Inteligencia Artificial para sus actividades académicas.

¿Cómo se realiza el curso?

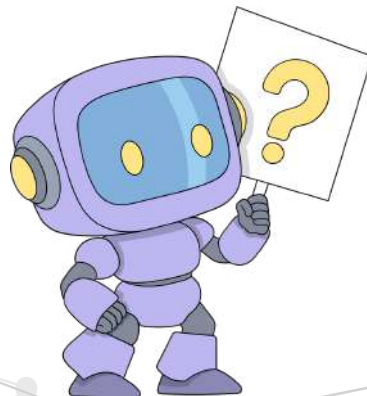
Se realiza de manera **autogestionada**, quiere decir que cada uno/a va siguiendo los contenidos y actividades en el aula Moodle.

Cada tema tiene una serie de contenidos y actividades.

Los **contenidos** están desarrollados en diferentes formatos (textos, infografías, podcasts o videos) para que vos elijas el que te resulte más efectivo.

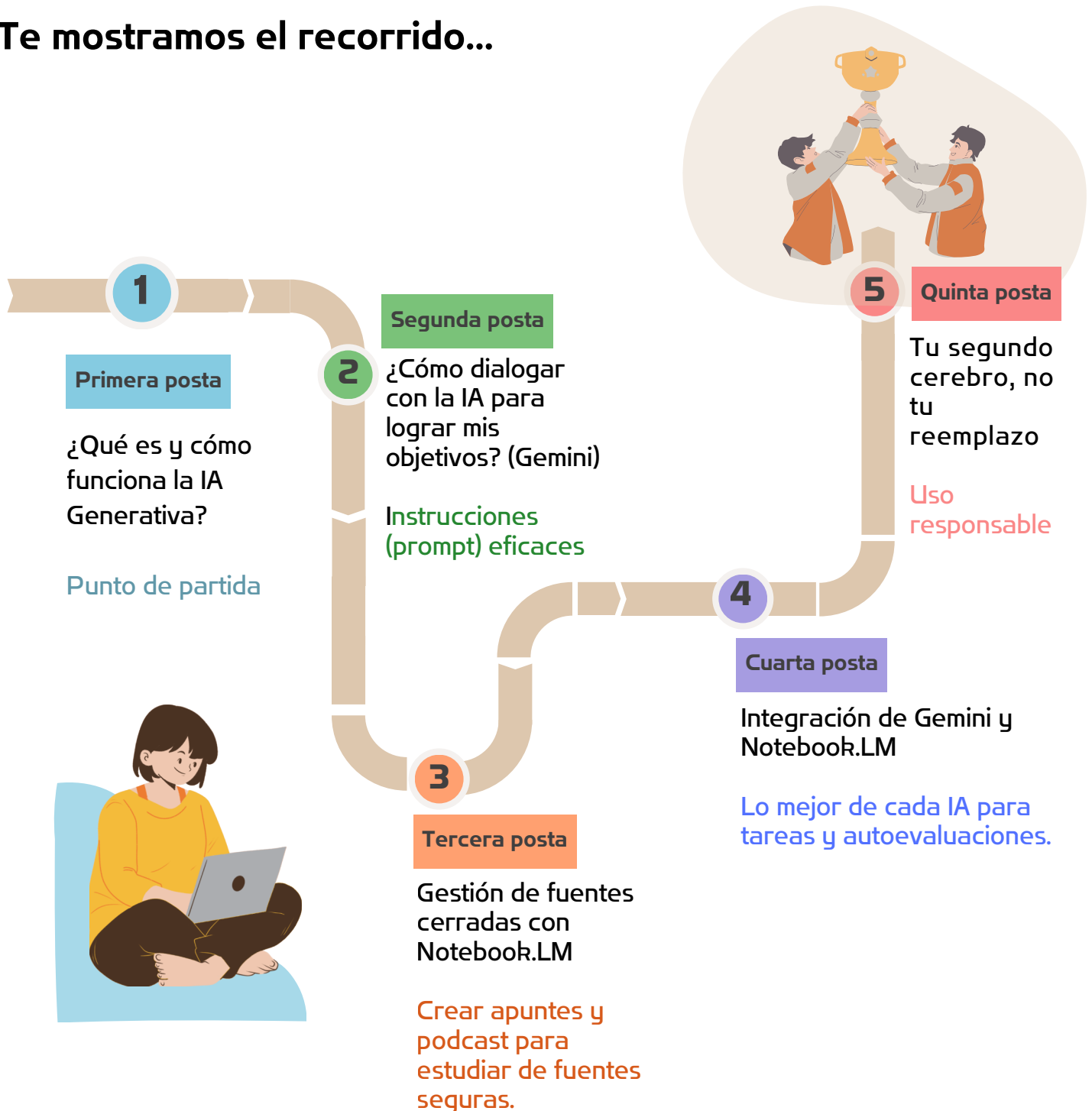
Las **actividades** consisten en breves tareas y cuestionarios. A medida que resolvés un nivel, pasás al siguiente.

Estarán abiertas durante 3 semanas para que las realices en el momento que puedas. Tendrás varios intentos para responder.



*Si tenés dudas, nos consultás a través del **foro de consultas** o la mensajería interna y te ayudamos a resolver los inconvenientes.*

Te mostramos el recorrido...



Programa de Formación en IA aplicada a la educación



Facultad de Ciencias Exactas
y Naturales y Agrimensura
**UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL NORDESTE**

Material desarrollado por

**PI Observatorio de Tecnologías
Aplicadas a la Educación FaCENA - UNNE**

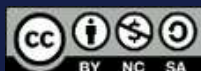
Contenidos

- Lic. Guillermo Andrés Arduino

Diseño pedagógico:

- Mgter. Beatriz Castro Chans

Este material ha sido desarrollado con el apoyo de modelos de Inteligencia Artificial Generativa, los cuales fueron utilizados como asistentes para la estructuración de contenidos y el refinamiento de textos bajo supervisión humana.



Atribución – No Comercial – Compartir Igual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Esta licencia no es una licencia libre.